

elbuono

Renzo Vespi gnani
La mostra raccoglie una selezione di

l'immagine galleria d'arte contemporanea

Costantino Nivola
scultore

64 calendario febbraio 2004 Exhibart.onpaper

le tino dell'ironia

oste incisioni prodotte dall'arti-
vesti ultimi anni. Scrive Vinny
nel suo testo in catalogo:
a, grazia e forza hanno sempre
zato l'opera di questo straordi-
sta che mai si è distaccato dal
con il presente e con la società
re.

d'arte cymas
ofano n. 9bis
677080

nnia

2/2004 al 25/03/2004

Zuccaro

de di Palazzo Fichera l'artist
una serie di opere recenti d
ormato
edi al sabato, dalle 10 alle 13
7 alle 20

palazzo fichera
sangiuliano 219
439678
fichera1@interfree.it

ia

2/2003 al 13/02/2004

d'istintivi

40 artisti contemporanei
orni feriali dalle 17.30 alle 20
di Fortunato Orazio Signorello
emia federiciana

io 12
438531

paese durante il secolo appena trascorso.
da lunedì a venerdì 16.30 - 20,00
sabato 11.30 - 13.00 / 16.30 - 20,00
galleria nuvole stamperia
via matteo bonello 21
+39 091323718
www.associazionenuvole.it
nuvarte@neomedia.it

Palermo

dal 24/01/2004 al 15/02/2004

Sergio Figuccia - I
Solidi ignoti

E' un attento studio su quelle "pietre", a
volte rozze e informi, altre volte proget-
tate con cura e finemente lavorate, per-
ché prodotto stesso della mente e della
genialità umana, che ci hanno accompa-
gnato nei secoli assistendo silenziosam-
ente alla nostra crescita e alla nostra
evoluzione tecnologica, mute testimoni
della storia dell'uomo in tutti i continen-
ti abitati.
17.00/20.00 di tutti i giorni festivi
compresi
a cura di Vinny Scorsone
galleria studio 71
via fuxa 9
+39 0916372862
www.pittorica.it/studio71
studio71pa@tin.it

Toscana

l'immagine@l'immagine.com

Barberino Di
Mugello

dal 31/01/2004 al 15/02/2004

Il luogo degli incontri

Mostra dei progetti del concorso di idee
per la riqualificazione del centro storico.
I 35 progetti in concorso, proposti da
gruppi e singoli professionisti proveni-
enti soprattutto da Firenze, ma anche
da Arezzo, Siena, Genova, Venezia,
Reggio Emilia, Roma, e Napoli, si pro-
pongono di recuperare una identità
centrale per la Piazza e il Corso.
16.00-19.00 dal lunedì al venerdì
(sabato e domenica 10.00-19.00)
palazzo pretorio

Cerreto Guidi

dal 7/02/2004 al 18/04/2004

Outbound - Fuori dai
luoghi comuni

Outbound. Fuori dai luoghi comuni è il
titolo di un progetto per la valorizzazio-
ne e la conoscenza delle espressioni arti-
stiche contemporanee a confronto con il
passato rinascimentale in Toscana.
tutti i giorni ore 9-19 (chiuso il 2° e 3°
lunedì di ogni mese)
a cura di Silvia Bottinelli
villa medicea

collezione degli etrusci, etruschi e umili
di Orani, dalla Galleria d'Arte Mod-
di Milano e da collezione private, e
menta tutte le tappe dell'attività sc-
rea dell'artista
tutti i giorni dalle ore 10 alle ore
forte belvedere
via san leonardo
+39 0552001486

Firenze

dal 21/02/2004 al 27/03/2004

Da Frascà a Frascà
1959-2003

La mostra "Da Frascà a Frascà 1959-2003" è un'occasione da non perden-
la significativa ed ampia selezione
disegni, dipinti, strutture, dalla
degli Anni Cinquanta ad oggi ed a
per la rilettura critica del compless
articolato percorso dell'artista che s
risce dalla sua ultima ricerca.
dal lunedì al sabato 9.30-12.30
15.30-19.30
a cura di Giovanna dalla Chiesa
santo ficara
via ghibellina 164r
+390552340239
www.santoficara.it
info@santoficara.it

Firenze

dal 30/01/2004 al 10/04/2004

Dennis Oppenheim

Oppenheim, protagonista della L.a.